

Antonios REGKAKOS

Date of birth: 23 January 1957

Nationality: Greek

Marital status: Married; one son (8 July 1988)

Education

1969-75	Deutsche Schule Athen, Greece
1975-79	University of Freiburg (Germany): M.A. in Classics
1979-82	University of Freiburg: Ph.D. (Thesis: 'Form und Wandel des Machtdenkens der Athener bei Thukydides'; supervisor: Prof. W. Kullmann)
1987-1991	University of Freiburg: "Habilitation" (Thesis: "Apollonios Rhodios und die antike Homererklärung")

Academic Positions Held

1997-	Professor of Greek, Aristotelian University of Thessaloniki, Thessaloniki, Greece
1995-6	Visiting Professor of Greek, University of Vienna,
1992-5	"Privatdozent", University of Freiburg, Germany

Academic Administration

2005-	President, School of Philology, Aristotelian University of Thessaloniki, Thessaloniki, Greece
2001-3	Head, Department of Classics, Aristotelian University of Thessaloniki, Thessaloniki, Greece
1998-2000	Head, Department of Classics, Aristotelian University of Thessaloniki, Thessaloniki, Greece
2006-	Centre for Greek Language, Thessaloniki, Director, Linguistics Department

Publications

(a) Books

- (i) *Form und Wandel des Machtdenkens der Athener bei Thukydides* (Wiesbaden 1984)
- (ii) *Der Homertext und die hellenistischen Dichter* (Stuttgart 1993)
- (iii) *Apollonios Rhodios und die antike Homererklärung* (Munich 1994)

(b) Books edited

- (i) *Beiträge zur antiken Philosophie. Festschrift für W. Kullmann* Stuttgart 1997 (with H.-Chr. Günther)
- (ii) *Euphrosyne. Studies in Ancient Epic and its Legacy in Honor of D. N. Maronitis*, Stuttgart 1999 (with J.-N. Kazazis)
- (iii) *A Companion to Apollonius Rhodius*, Brill, Leiden 2001, *Mnemosyne Suppl.* 217 (with Th. Papanghelis) (2nd ed. 2008)
- (iv) *Epea Pteroenta. Festschrift für Wolfgang Kullmann zum 75. Geburtstag*, Stuttgart 2002 (with M. Reichel)
- (v) *W. Kullmann, Realität, Imagination und Theorie. Kleine Schriften zu Epos und Tragödie in der Antike*, Stuttgart 2002
- (vi) *A Companion to Thucydides*, Brill, Leiden (2006) (with A. Tsakmakis)
- (vii) W. Kullmann, *Il pensiero politico di Aristotele*, Napoli 1992 (= *πολιτική σκέψη του Αριστοτέλη Αθήνα, MIET, 1996*) 198 pp.
- (viii) J. Latacz, *Homer. Der erste Dichter des Abendlandes*, Düsseldorf 1998 (= *Όμηρος. Ο θεμελιωτής της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας*, Papadimas, Athens 2000) 242 pp.
- (ix) H.-G. Nesselrath, *Einführung in die griechische Philologie*, Leipzig 1995 (= *Εισαγωγή στην Αρχαιογνωσία, I. Αρχαία Ελλάδα*, Papadimas, Athens 2001), 780 pp.
- (x) *Νεκρά γράμματα; Οι κλασικές σπουδές στον 21ο αιώνα*, Pataki, Athens 2001.
- (xi) G.S. Kirk (ed.), *The Iliad: A Commentary*, 6 vols, Cambridge University Press, 1990 ff. (= *Όμήρου Ιλιάδα, Κείμενο και*

ερμηνευτικό υπόμνημα, 6 vols, University Studio Press, Thessaloniki, 2003-2005).

(xii) A. Heubeck, St. West etc. (eds), *A Commentary on Homer's Odyssey*, 3 vols, Oxford 1989 ff. (= *Ομήρου Οδύσσεια*, Κείμενο και ερμηνευτικό υπόμνημα, 3 vols, Papadimas, Athens, 2004-2005).

(xiii) M. Fantuzzi - R. Hunter, *Muse e modelli. La poesia ellenistica da Alesandro Magno ad Augusto*, Rome-Bari 2002 (= *Ο Ελικώνας και το Μουσείο. Η ελληνιστική ποίηση από την εποχή του Μεγάλου Αλεξάνδρου έως την εποχή του Αυγούστου*, Pataki, Athens 2005) (together with Th. Papangelis).

(xiv) J. Latacz, *Troia und Homer*, Stuttgart 2000 (= *Τροία και Ομηρος*, Patakis, Athens 2005).

(xv) *Brill's Companion to Hesiod* (with F. Montanari and Chr. Tsagalis), Brill, Leiden, 2009

(xvi) *Brill's Companion to Ancient Scholarship* (with F. Montanari, S. Matthaios), Brill, Leiden (forthcoming).

(c) Articles

(i) Zur Biographie des Apollonios Rhodios, *Wiener Studien* 105, 1992, 39-67

(ii) Homerische Wörter bei Kallimachos, *ZPE* 94, 1992, 21-47

(iii) Zum Griechenbild in Vergils Aeneis, *Antike und Abendland* 38, 1993, 112-124.

(iv) Lykophron als Homererklärer, *ZPE* 102, 1994, 111-130

(v) Zeit und Gleichzeitigkeit in den homerischen Epen, *Antike und Abendland* 41, 1995, 1-33.

(vi) Fernbeziehungen zwischen den thukydeischen Reden, *Hermes* 124, 1996, 396-417

(vii) Zur Zeitstruktur der *Odyssee*, *Wiener Studien* 111, 1998, 45-66.

(viii) Zu Bakchylides' Erzähltechnik, in: A. Bagordo-B. Zimmermann (Hrsg.), *Bakchylides. 100 Jahre nach seiner Wiederentdeckung*, München 2000 (*Zetemata* 106), 101-112.

(ix) Spannungsstrategien in den homerischen Epen, in: J. N. Kazazis-A. Rengakos (eds.), *Euphrosyne. Studies on Ancient Epic and Its Legacy in Honor of D. N. Maronitis*, Stuttgart 1999, 308-338.

- (x) Apollonius Rhodius as a Homeric Scholar, in: Th. Papanghelis – A. Rengakos, *A Companion to Apollonius Rhodius*, Brill, Leiden 2001, 193-216.
- (xi) Aristarchus and the Hellenistic Poets, *Seminari Romani di Cultura Greca* 2, 2000, 325-324.
- (xii) The Hellenistic Poets as Homeric Critics, in: F. Montanari, *Omero Tremila Anni Dopo*, Rome 2002, 143-157.
- (xiii) Epic Narrative Technique in Herodotus' *Histories*, *Seminari Romani di Cultura Greca* 4, 2001, 253-270.
- (xiv) Die *Argonautika* und das "kyklische Gedicht". Bemerkungen zur Erzähltechnik des griechischen Epos, in: A. Bierl etc. (eds), *Antike Literatur in neuer Deutung*, Munich-Leipzig 2004, 277-304.
- (xv) Strategien der Geschichtsdarstellung bei Herodot und Thukydides – oder: Vom Ursprung der Historiographie aus dem Geist des Epos, in: V. Borso - Chr. Kann (eds), *Geschichtsdarstellung. Medien-Methoden-Strategien*, Cologne-Weimar-Vienna 2004, 73-99.
- (xvi) Hesiod's narrative, in *Brill's Companion to Hesiod*, Leiden 2009.

(d) Editorial Activity

He is the editor (with Franco Montanari) of the Journal *Trends in Classics* and of the series *Trends in Classics Supplementary Volumes* (both W. de Gruyter, Berlin).